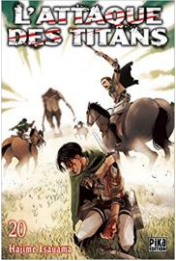


Nouveautés romans Septembre 2017

Mangas



L'Attaque des titans/ Hajime Isayama ; trad. par Sylvain Chollet (n° 20) :

L'attaque des titans/ Hajime Isayama ; trad. et adaptation par Sylvain Chollet.

Résumé : Pour reprendre le mur Maria et découvrir le secret de la maison Jäger, Eren et les siens se lancent dans une lutte acharnée contre Reiner, Bertold et le Titan bestial.

Cote: BD ISA.

Platinum end : scénario Tsugumi Ohba : dessin Takeshi Obata (n° 3) :

Platinum end/ scénario Tsugumi Ohba ; dessin Takeshi Obata ; trad. du japonais par Thibaud Desbief.

Cote: BD OHB.



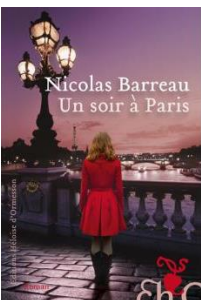
Platinum end : scénario Tsugumi Ohba : dessin Takeshi Obata (n° 4) :

Platinum end/ scénario Tsugumi Ohba ; dessin Takeshi Obata ; trad. du japonais par Thibaud Desbief.

Résumé : La suite des aventures de Mirai, engagé dans une compétition mortelle pour prendre la place de Dieu.

Cote: BD OHB.

Romans



Un soir à Paris/ Nicolas Barreau ; trad. de l'allemand par Sabine Wyckaert-Fetick.

Résumé : Alain Bonnard, jeune propriétaire d'un cinéma, se décide à inviter une jeune inconnue, Mélanie, qui assiste chaque mercredi à la dernière séance. Deux jours plus tard, un célèbre réalisateur annonce au jeune homme qu'il désire tourner son prochain film dans le cinéma. Alain pense que la chance lui sourit.

Cote: R BAR.

Elle voulait juste marcher tout droit/ Sarah Barukh.

Résumé : 1946. La mère d'Alice vient la chercher dans la ferme où la petite fille de 8 ans était cachée. Cette dernière avait imaginé une maman parfaite mais découvre une personne froide et très maigre, qui l'emmène à Paris. Elle devra partir en Amérique chez son père quelques années plus tard, où elle apprendra à connaître son oncle Vadim, qui changera sa vie. Premier roman.

Cote: R BAR.





Manuel à l'usage des femmes de ménage/ Lucia Berlin ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Valérie Malfoy ; préface Lydia Davis ; postface Stephen Emerson.

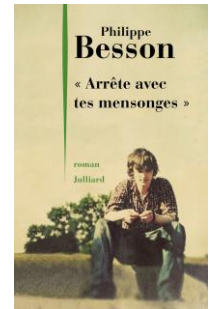
Résumé : La romancière raconte ses multiples vies : l'enfance dans les camps miniers d'Alaska, du Midwest et du Texas, jeune fille riche et privilégiée à Santiago, artiste bohème à New York, infirmière, professeure, femme de ménage, réceptionniste, ses trois mariages ratés, ses quatre enfants, son alcoolisme. Des brèves de vie avec des conseils avisés, loufoques et pleins de saveur.

Cote: R BER.

Arrête avec tes mensonges/ Philippe Besson.

Résumé : De passage dans sa région natale, le narrateur, qui n'est autre que P. Besson, aperçoit au détour d'une rue une silhouette dont la ressemblance avec son premier amour le frappe immédiatement. La rencontre a eu lieu vingt-cinq ans plus tôt, entre l'un, plutôt timide et fils d'instituteur et l'autre, enfant de paysans, charismatique et mystérieux. Prix Maison de la presse 2017.

Cote: R BES.



Le parfum de l'hellébore/ Cathy Bonidan.

Résumé : Dans les années 1960, Anne travaille chez son oncle, directeur d'un centre psychiatrique parisien. Les traitements sont encore archaïques et certaines décisions de l'institut choquent la jeune femme qui, se sentant menacée, ne peut rien dire. Le sort de deux malades la préoccupe : celui de Gilles, un jeune garçon autiste de 11 ans, et celui de Béatrice, une anorexique de 13 ans. Premier roman.

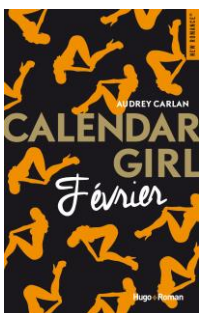
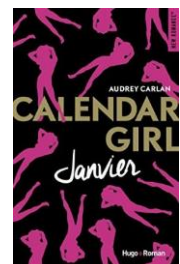
Cote: R BON.

Calendar girl/ Audrey Carlan (n° 1) :

Janvier/ Audrey Carlan ; trad. de l'américain par Robyn Stella Bligh.

Résumé : Mia rêve de devenir comédienne. Elle vit avec son père et sa soeur à Las Vegas. Depuis le départ de sa mère, son père boit et joue, à tel point qu'il emprunte un million de dollars qu'il perd aux jeux. Agressé par le prêteur sur gages, il se retrouve dans le coma. La jeune femme doit alors assumer sa dette pour ne pas subir le même sort. Elle devient escort girl.

Cote: R CAR.



Calendar girl/ Audrey Carlan (n° 2) :

Février/ Audrey Carlan ; trad. de l'américain par Robyn Stella Bligh.

Résumé : Mia poursuit ses activités d'escort girl à Seattle afin de payer la dette que son père a contractée avant d'être violemment agressé. Elle devient la muse d'Alec, un célèbre peintre français.

Cote: R CAR.

Trois saisons d'orage/ Cécile Coulon.

Résumé : André, jeune médecin militaire, se rend une fois par semaine à la carrière des Fontaines, aux Trois-Gueules. Il s'y installe en rachetant une demeure où il avait tenté de sauver un enfant. Il découvre l'existence de son fils Bénédicte sur le tard. Ce dernier prend la relève de son père et fonde sa propre famille. Mais la naissance de sa fille risque de tout faire basculer. Prix des Libraires 2017.

Cote: R COU.





Les amants du presbytère/ Marie-Bernadette Dupuy.

Résumé : 1849. Un petit village de Charente voit arriver un nouveau curé. Mais le jeune et séduisant Roland Charvaz est plus préoccupé par le beau sexe que par la salvation des âmes. De son côté, Mathilde, la jolie épouse du docteur de Salignac, n'a jamais connu la passion amoureuse. Le coup de foudre est réciproque, mais Annie Meunier, la domestique du curé, découvre le secret de leur liaison.

Cote: R DUP.

Bridget Jones baby : Le journal/ Helen Fielding ; trad. de l'anglais par Françoise du Sorbier et Dominique Autrand.

Résumé : Pages arrachées au journal intime de Bridget Jones, dans lesquelles la Londonienne raconte à son fils Billy les circonstances de sa naissance.

Cote: R FIE.



Les couleurs de la vie/ Lorraine Fouchet.

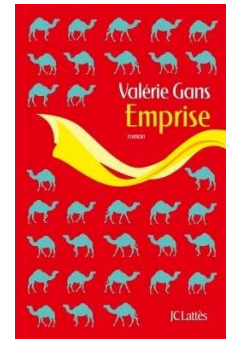
Résumé : Quand la jeune Bretonne Kim débarque à Antibes, elle est embauchée comme dame de compagnie par Côme. Elle est touchée par le dévouement de ce fils pour sa mère, Gilonne, d'autant que cette dernière a mauvais caractère. Mais, lorsqu'elle apprend par hasard que le fils de Gilonne est en fait mort, elle décide de mener l'enquête sur le jeune homme qui se fait passer pour Côme.

Cote: R FOU.

Emprise/ Valérie Gans.

Résumé : Claire, styliste de 29 ans, abandonne sa vie de célibataire pour Mark, qui la convainc de se marier. Elle accepte de le suivre en Arabie saoudite, où il doit fonder un laboratoire pour l'Institut Pasteur. Mais elle supporte mal toutes les interdictions imposées à l'encontre des femmes et Mark, insatisfait de son travail, devient de plus en plus violent.

Cote: R GAN.



Le jeune homme qui voulait savoir si le paradis existait/ François Lelord.

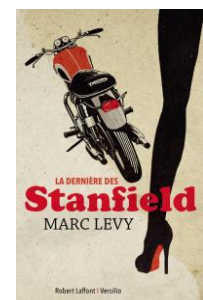
Résumé : Antoine, un jeune médecin, s'interroge sur le sens de la vie. Il part en voyage avec Clotilde, une jeune catholique, au Népal et au Tibet, à la recherche d'un thé qui donne une vision claire du paradis. Sur leur chemin, ils reçoivent Tara, une Tibétaine qui veut devenir nonne bouddhiste, ou encore Karsten et Noémie, un couple de hippies déçus de leur séjour en ashram.

Cote: R LEL.

La Dernière des Stanfield/ Marc Levy.

Résumé : Eleanor Rigby est journaliste à Londres et George Harrison est ébéniste au Québec. Ils ne se connaissent pas. Chacun reçoit une lettre similaire d'un corbeau qui accuse de crimes leurs mères respectives. Ils se rencontrent dans un bar de Baltimore où ils découvrent une photographie réunissant leurs mères à 30 ans. Qu'ont bien pu faire ces deux femmes pour que quelqu'un les incrimine ainsi ?

Cote: R LEV.





Quelqu'un à qui parler/ Cyril Massarotto.

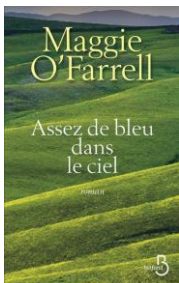
Résumé : Le jour de son trente-cinquième anniversaire, Samuel se sent désespérément seul. Il compose le numéro de téléphone de la maison de son enfance et tombe sur lui-même, à l'âge de 10 ans. Un dialogue s'engage chaque soir entre ces deux versions de lui-même, incitant Samuel à l'introspection. Il s'interroge sur ce qu'il a fait de ses rêves d'enfant.

Cote: R MAS.

Mon midi, mon minuit/ Anna McPartlin ; trad. de l'anglais (Irlande) par Valérie Le Plouhinec.

Résumé : A la suite d'un drame, la vie d'Emma bascule dans le désespoir. Ses amis s'efforcent de l'aider à retrouver la joie de vivre.

Cote: R MCP.



Assez de bleu dans le ciel/ Maggie O'Farrell ; traduit de l'anglais (Irlande) par Sarah Tardy.

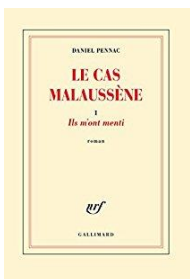
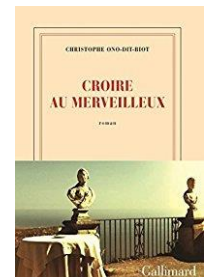
Résumé : Il y a dix ans, Daniel Sullivan, un linguiste, a quitté les Etats-Unis pour l'Irlande. Il y vit avec son épouse, Claudette, et leurs deux enfants. Alors qu'il part donner un cours dans son pays d'origine, il apprend la mort de son premier amour, Nicola. Il décide alors de découvrir la vérité sur elle et de revoir ses deux autres enfants, qu'il a soudainement abandonnés une décennie plus tôt.

Cote: R OFA.

Croire au merveilleux/ Christophe Ono-dit-Biot.

Résumé : César a perdu sa femme et n'arrive pas à vivre sans elle malgré l'enfant qu'ils ont eu ensemble. Désespéré, il décide d'en finir mais, au moment où il se sent vaciller après avoir ingéré des médicaments, quelqu'un frappe à la porte. C'est ainsi qu'il fait la connaissance de sa nouvelle voisine, une jeune femme à l'accent grec, qui l'aide peu à peu à se reconnecter à la vie.

Cote: R ONO.



Le cas malaussène/ Daniel Pennac (n° 1) :

Ils m'ont menti/ Daniel Pennac.

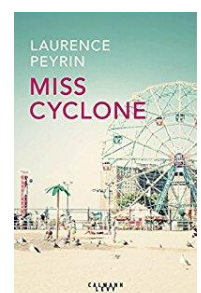
Résumé : Dans le Vercors, Benjamin Malaussène cache dans la forêt un écrivain menacé de mort par sa famille. A Paris, Verdun Malaussène est la juge d'instruction en charge du dossier de kidnapping de l'affairiste Georges Lapieta, retenu en otage pour avoir licencié 8.207 salariés. Pendant ce temps, Monsieur Malaussène au Brésil et Maracuja à Sumatra s'adonnent au bénévolat humanitaire.

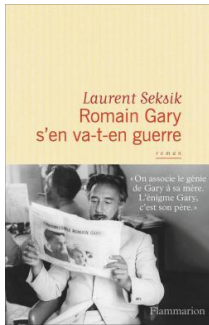
Cote: R PEN.

Miss Cyclone/ Laurence Peyrin.

Résumé : A New York, Angela, timide italienne de Coney Island, fidèle à ses origines modestes et surnommée Miss Cyclone, cultive une amitié avec June, grande blonde en désaccord avec sa famille bourgeoise. Si les années n'ont pas entamé leur complicité, les conséquences d'un événement survenu une nuit de 1980 obligent Angela, plus de vingt ans plus tard, à faire un choix décisif.

Cote: R PEY.





Romain Gary s'en va-t-en guerre/ Laurent Seksik.

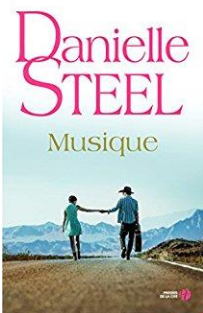
Résumé : L'évocation d'une journée de la jeunesse de Romain Gary, du père qu'il s'est imaginé être Ivan Mosjoukine, acteur russe célèbre, et des doubles qu'il s'est inventés, pour éclairer le mystère d'un homme et la genèse d'un créateur.

Cote: R SEK.

Le roman d'Elsa/ Geneviève Senger.

Résumé : Obligée d'épouser Adrien de Longeville, un aristocrate normand désargenté, Elsa Samuelson demande en contrepartie la permission d'étudier la médecine. La jeune Parisienne s'impose parmi les étudiants masculins et fonde la Maison des femmes en 1910. C'est dans le quartier de cette maternité révolutionnaire qu'elle croise Théo Dupin, imprimeur syndicaliste qui lui plaît instantanément.

Cote: R SEN.



Musique/ Danielle Steel ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Catherine Berthet.

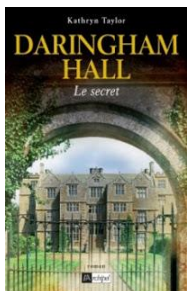
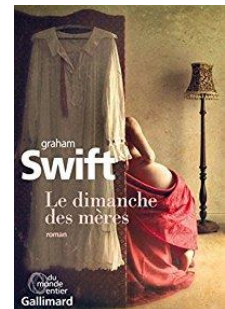
Résumé : Après le décès de son mari, Stéphanie accepte de partir en vacances avec deux couples d'amis. Ce séjour lui laisse un goût doux-amer et, sur une impulsion, elle décide de passer par Las Vegas en rentrant chez elle. Elle découvre alors les paysages uniques du Grand Canyon et fait la rencontre de Chase, une star de la musique country. Cet homme charmant lui propose de le suivre en tournée.

Cote: R STE.

Le dimanche des mères/ Graham Swift ; trad. de l'anglais par Marie-Odile Fortier-Masek.

Résumé : Au début du XXe siècle, en Angleterre, les domestiques ont droit à un dimanche de congé par an pour rendre visite à leur mère. Jane, orpheline, en profite pour aller voir une dernière fois son amant, Paul Sheringham, avant qu'il n'épouse une riche héritière. Ce jour bouleversera le cours de sa vie.

Cote: R SWI.

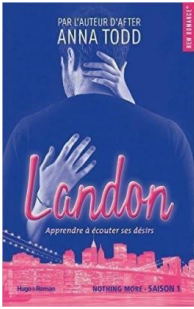


Daringham Hall (n° 2) :

Le secret/ Kathryn Taylor ; trad. de l'allemand par Jean-Marie Argelès.

Résumé : Ben a décidé de rester en Angleterre. Malgré la présence protectrice de Kate, la cohabitation avec sa nouvelle famille est de plus en plus difficile. David, son demi-frère, qui se sent rejeté, lui met des bâtons dans les roues tandis que son associé, resté aux Etats-Unis, fait pression sur lui pour qu'il rentre. Les choses se compliquent quand le premier amour de Kate refait surface.

Cote: R TAY.



Landon/ Anna Todd ; trad. de l'américain par Alexia Barat (n° 1) :

Landon : Apprendra-t-il à écouter ses désirs ?/ **Anna Todd** ; trad. de l'américain par Alexia Barat.
Résumé : Landon est sportif, gentil et beau. Lorsque sa petite amie Dakota part étudier la danse à New York, il décide de la suivre. Rapidement, la jeune femme rompt, mais quand Landon entame une liaison avec la secrète Nora, Dakota revient vers lui. Lui-même sous le choc de la révélation d'un secret de famille, il demande de l'aide à sa colocataire Tessa.

Cote: R TOD.

Landon/ Anna Todd ; trad. de l'américain par Alexia Barat (n° 2) :

Between : L'amour guérit-il les blessures ?/ **Anna Todd** ; trad. de l'américain par Alexia Barat.
Résumé : Landon décide de dénouer les fils de ses relations compliquées avec les deux femmes pour lesquelles il éprouve des sentiments, Nora et Dakota. Le beau jeune homme souhaite désormais vivre ses passions et s'engager. Mais ce qu'il met au jour en libérant la parole n'est pas de nature à le laisser indemne.

Cote: R TOD.



Par amour/ Valérie Tong Cuong.

Résumé : Pour protéger les siens des absurdités de la guerre, il ne reste parfois que l'énergie de l'amour et la force du sacrifice... Retraçant le destin de deux familles emportées dans la tourmente de la Seconde Guerre mondiale, cette fresque puissante, envoûtante, nous conduit du Havre à l'Algérie et met au jour un pan méconnu de notre histoire.

Cote: R TUO.

Une bobine de fil bleu/ Anne Tyler ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Cyrielle Ayakatsikas.

Résumé : Une chronique familiale et satirique du bonheur à atteindre à tout prix. A Baltimore, Abby est mariée à Red Whitshank et mère de cinq enfants devenus adultes. Elle aime rassembler toute sa tribu autour d'un repas ou d'une conversation mais, lorsque les enfants reviennent à la maison, ils s'inquiètent du comportement étrange de leur mère, qui semble perdre la mémoire.

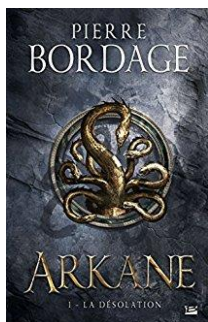
Cote: R TYL.



L'art et la manière de conclure en beauté/ Lauren Weisberger ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Christine Barbaste.

Résumé : Charlotte Silver, dite "Charlie", est une joueuse de tennis de renommée mondiale qui n'a jamais remporté une victoire en Grand Chelem. Pour y remédier, elle change d'entraîneur, ce qui la propulse aux sommets des classements et à la une des magazines. Jusqu'où est-elle prête à aller dans ce monde où s'entremêlent tromperie et compétition ?

Cote: R WEI.



Arkane/ Pierre Bordage (n° 1) :

La désolation/ Pierre Bordage.

Résumé : Arkane est une ville labyrinthique bâtie, selon la légende, par sept maisons toutes-puissantes. Les luxueux niveaux supérieurs sont occupés par un pouvoir corrompu et décadent, déchiré par les intrigues, la magie noire et les meurtres. Après le massacre de son clan, Oziel, fille de la maison du Drac, s'enfuit des Hauts de la ville et gagne les Fonds pour rejoindre son frère condamné.

Cote: **RF BOR.**

L'oiseau des tempêtes/ Serge Brussolo.

Résumé : Bretagne, sous le règne du Roi-Soleil. L'Oiseau des tempêtes est le navire rêvé d'Artus de Bregannog. Pour l'heure, le baron contemple l'épave qu'il a acquise dans l'espoir de la transformer en une embarcation mythique et refuse d'entendre les avertissements de ses hommes, qui le disent habité par ses fantômes d'esclaves.

Cote: **RF BRU.**



Les chroniques de Nicci/ Teery Goodkind ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Jean-Claude Mallé (n° 1) :

La maîtresse de la mort/ Terry Goodkind ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Jean-Claude Mallé.

Résumé : Nathan Rahl est chargé par Richard de porter les couleurs d'Hara. La voyante l'envoie en mission dans l'ancien monde. Nicci s'inquiète pour le flamboyant sorcier et la Maîtresse de la mort fait son grand retour. Série dérivée de L'épée de vérité.

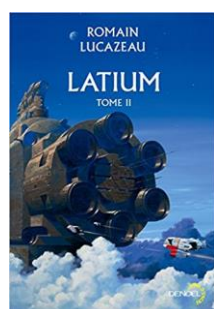
Cote: **RF GOO.**

Le triomphe des nains/ Markus Heitz ; trad. de l'allemand par Joël Falcoz (n° 1) :

L'enfant perdue/ Markus Heitz ; trad. de l'allemand par Joël Falcoz.

Résumé : De nouvelles aventures des nains du Pays Sûr et de leur héros, Tungdil.

Cote: **RF HEI.**



Latium/ Romain Lucazeau (n° 2) :

Latium/ Romain Lucazeau.

Résumé : Dans l'Urbs, Othon prépare une nouvelle guerre pour conquérir le pouvoir absolu, tandis que la menace barbare s'intensifie. Plautine, quant à elle, poursuit sa quête pour percer le mystère qui entoure la disparition de l'humanité. Grand prix de l'imaginaire 2017 (roman francophone).

Cote: **RF LUC.**

----- Romans historiques -----



L'espionne/ Paulo Coelho ; trad. du portugais (Brésil) par Françoise Marchand-Sauvagnargues.

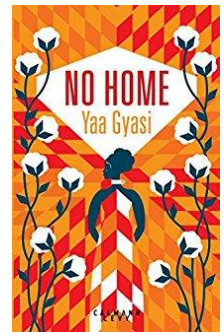
Résumé : L'histoire de la célèbre aventurière Mata Hari, fusillée à Vincennes en 1917 pour espionnage et trahison, par le biais d'une série de lettres écrites à son avocat depuis la prison de Saint-Lazare.

Cote: **RH COE.**

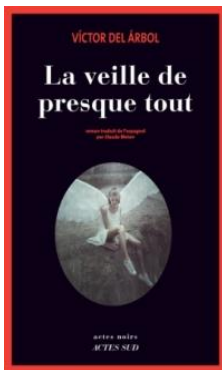
No home/ Yaa Gyasi ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Anne Damour.

Résumé : Ghana, XVIIIe siècle. Maama, esclave ashanti, s'enfuit de chez ses maîtres durant un incendie, laissant derrière elle son bébé, Effia. Elle épouse un Ashanti et donne naissance à une autre fille, Esi. Effia épouse un Anglais, capitaine du fort de Cape Coast, sans se douter que sa demi-soeur est enfermée dans les cachots en attendant d'être vendue comme esclave. Premier roman.

Cote: **RH GYA.**



----- Romans policiers -----



La veille de presque tout/ Víctor del Arbol ; trad. de l'espagnol par Claude Bleton.

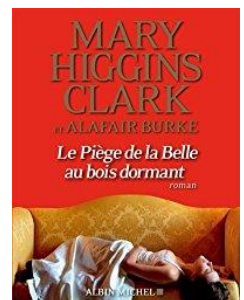
Résumé : Rongé par les rumeurs et les remords, l'inspecteur Ibarra est appelé au chevet d'une femme grièvement blessée qui ne veut parler qu'à lui. Ils remontent ensemble le temps où leurs vies se sont entremêlées.

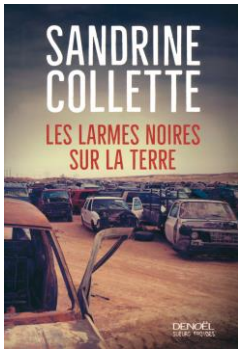
Cote: **RP ARB.**

Le piège de la belle au bois dormant/ Mary Higgins Clark et Alafair Burke ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Anne Damour.

Résumé : Laurie Moran, la productrice de l'émission de télé-réalité Suspicion, accepte d'enquêter sur Casey Carter, qui a purgé une peine de quinze ans de prison pour le meurtre de son fiancé, le riche héritier Hunter Raleigh, meurtre qu'elle a toujours nié. Mais l'arrivée de l'ambitieux Ryan Nichols dans son équipe complique le travail de Laurie.

Cote: **RP CLA.**





Les larmes noires sur la terre/ Sandrine Collette.

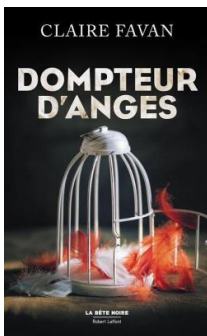
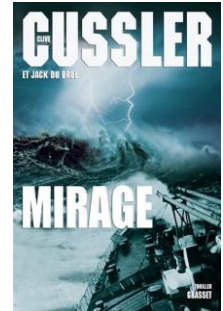
Résumé : Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier.

Cote: RP COL.

Mirage/ Clive Cussler & Jack B. Du Brul ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par François Vidonne.

Résumé : En octobre 1943, un navire de guerre quitte le port de Philadelphie dans le cadre d'une expérience sur les ondes électromagnétiques, puis disparaît. L'histoire est considérée comme une légende, mais Juan Cabrillo et ses acolytes font une découverte qui pourrait les mener à résoudre cette affaire.

Cote: RP CUS.



Dompteur d'anges/ Claire Favan.

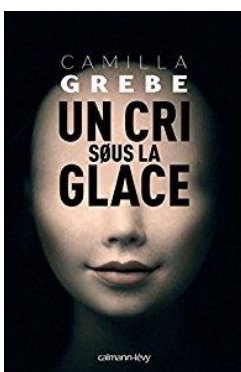
Résumé : A sa sortie de prison, Max Ender veut se venger de ceux qui l'ont torturé et de la société, qui l'a condamné puis innocenté, pour un meurtre qu'il n'a pas commis. Il enlève les enfants de ses bourreaux pour en faire des criminels.

Cote: RP FAV.

Le saut de l'ange/ Lisa Gardner ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Florianne Vidal.

Résumé : Rescapée d'un accident de la route, Nicole Frank est obsédée par l'idée de sauver Vero, sa fille disparue. Thomas, son mari, avoue au sergent Wyatt Foster que Vero n'existe pas et a été inventée par sa femme. Mais Wyatt Foster et la détective privée Tessa Leoni veulent comprendre pourquoi Nicole insiste tant pour retrouver l'enfant.

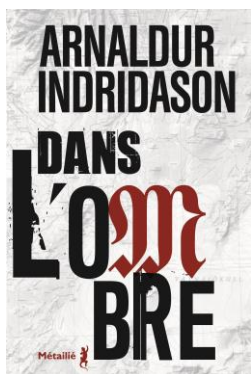
Cote: RP GAR.



Un cri sous la glace/ Camilla Grebe ; traduit du suédois par Anna Postel.

Résumé : Emma, une jeune Suédoise travaillant pour un empire industriel, cache un secret : le grand patron, Jesper, lui a demandé sa main et ne veut pas qu'elle ébruite la nouvelle. Deux mois plus tard, Jesper disparaît sans laisser de trace et un cadavre de femme, la tête tranchée, est retrouvé dans sa maison. Peter et Hanne, policiers de talent et anciens amants, enquêtent en tandem.

Cote: RP GRE.



Trilogie des ombres/ Arnaldur Indridason ; trad. de l'islandais par Eric Boury (n° 1) :

Dans l'ombre/ Arnaldur Indridason ; trad. de l'islandais par Eric Boury.

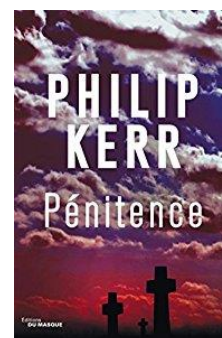
Résumé : Islande, été 1941. Dans un petit appartement de Reykjavik, un voyageur de commerce est retrouvé tué d'une balle, le front marqué d'un SS en lettres de sang. L'affaire est confiée à Flovent, unique enquêteur de la police criminelle du pays, et Thorson, un Islandais né au Canada et désigné par les Britanniques et les Américains pour ses compétences linguistiques.

Cote: **RP IND.**

Pénitence/ Philip Kerr ; trad. de l'anglais par Philippe Bonnet.

Résumé : Gil Martin, agent du FBI, était croyant, mais la violence du quotidien a amoindri sa foi. Quand plusieurs personnalités athées sont tuées mystérieusement, ses recherches l'amènent à l'église d'Israël, où il rencontre une femme qui lui certifie que leurs prières sont à l'origine de ces décès. Plus tard, elle est retrouvée morte avec une liste des noms des victimes.

Cote: **RP KER.**



La chimiste/ Stephenie Meyer ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Dominique Defert et Carole Delporte.

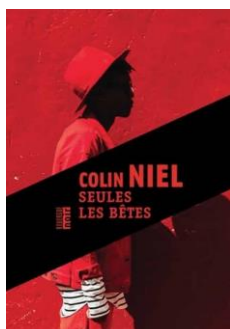
Résumé : Alex, surnommée la chimiste en raison de son talent pour faire parler les criminels, travaille pour une agence secrète américaine. Cependant, l'organisme veut rapidement l'éliminer car elle en sait trop. Son ancien responsable lui propose alors une dernière mission en guise d'échappatoire, la plus difficile de sa vie.

Cote: **RP MEY.**

Nuit/ Bernard Minier.

Résumé : Alors que Kirsten Niggard enquête sur le meurtre d'une technicienne d'une base off-shore, elle trouve des photographies de Martin Servaz. Ce dernier est épié. Cette enquête les mène vers Julian Hirtmann, l'insaisissable tueur.

Cote: **RP MIN.**



Seules les bêtes/ Colin Niel.

Résumé : Au coeur des Causses, une voiture est retrouvée au départ d'un sentier de randonnée. Sa conductrice s'est volatilisée. Les gendarmes recueillent des témoignages qui révèlent, chacun, les lourds secrets de la disparue. Prix polar en séries 2017, prix Landerneau polar 2017.

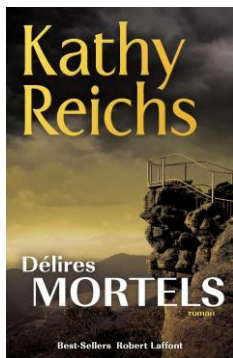
Cote: **RP NIE.**

Une illusion d'optique : Une enquête de l'inspecteur-chef Armand Gamache/
Louise Penny ; trad. de l'anglais (Canada) par Claire Chabalière et Louise Chabalière.

Résumé : Lors du vernissage de sa première exposition au musée d'Art contemporain de Montréal, Clara Morrox est hantée par un étrange pressentiment. Le lendemain, une de ses invitées est retrouvée la nuque brisée au milieu des fleurs de son jardin. Personne ne la connaissait.

L'inspecteur-chef Armand Gamache enquête dans les milieux troubles et perfides du monde de l'art.

Cote: **RP PEN.**



Délires mortels/ **Kathy Reichs** ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Natalie Beunat.

Résumé : Temperance Brennan, policière et anthropologue judiciaire, enquête sur la disparition de Cora Teague, une jeune femme disparue quelques années auparavant, avec l'aide de Strike, un détective amateur. Au fil de ses recherches, elle découvre des indices macabres qui la mènent sur la piste d'un culte satanique et d'une secte religieuse.

Cote: **RP REI.**

Quand sort la recluse/ **Fred Vargas**.

Résumé : Trois hommes sont récemment morts des morsures de la recluse brune, une araignée venimeuse. Le commissaire Adamsberg suspecte un meurtre.

Cote: **RP VAR.**

