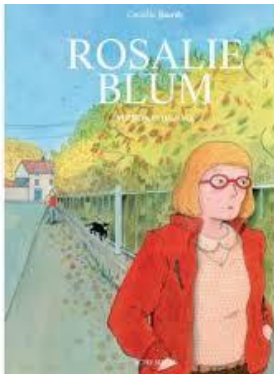


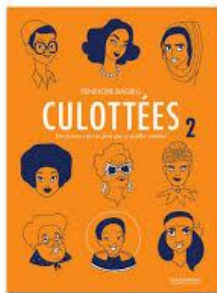
Liste des nouveautés BD 2017



Rosalie Blum : version intégrale/ **Camille Jourdy**.

Résumé : L'histoire de trois solitaires un peu dépressifs dans une petite ville de province : Vincent, 30 ans, qui envisage de couper le cordon avec sa mère, Rosalie Blum qui noie son passé douloureux dans l'alcool et Aude qui se laisse aller au hasard de la vie. Avec de nouveaux dessins. Porté à l'écran en 2016 par Julien Rappeneau.

Cote: **BD JOU**.

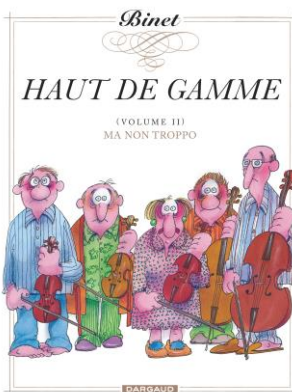


Culottées : Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent/

Pénélope Bagieu. - (Culottées : Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent; [2]).

Résumé : Quinze récits mettant en scène le combat de femmes d'origines et d'époques diverses, qui bravèrent les normes sociales de leur temps : Margaret, une actrice hollywoodienne, Agnodice, une gynécologue de l'Antiquité grecque qui se fit passer pour un homme afin d'exercer sa profession, Lozen, une guerrière et chamane apache, etc..

Cote: **BD BAG**.

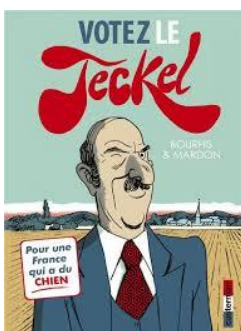


Haut de gamme (n° 2) :

Ma non troppo/ Binet.

Résumé : L'univers de la musique revisité avec humour par la bande dessinée dans une série de portraits de musiciens dans des situations absurdes.

Cote: **BD BIN**.

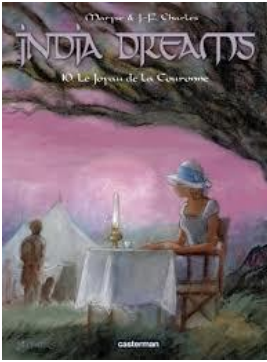


Le Teckel (n° 3) :

Votez le Teckel/ scénario Hervé Bourhis ; dessin Grégory Mardon.

Résumé : Le Teckel se présente à l'élection présidentielle. Un album qui met en scène les travers de la vie politique française et de ses communicants.

Cote: **BD BOU**.

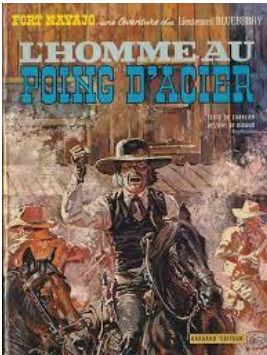


India dreams (n° 10) :

Le joyau de la Couronne/ scénario Maryse et Jean-François Charles ; dessin et couleurs Jean-François Charles.

Résumé : Artbook consacré au deuxième cycle en quatre tomes de la série India dreams, avec des dessins et des textes ainsi que les raisons et l'inspiration de cette histoire.

Cote: BD CHA.

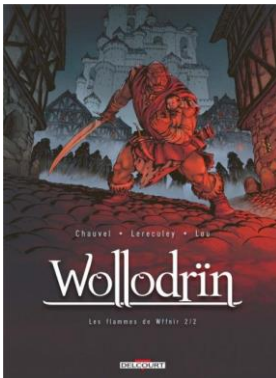


Blueberry/ Texte de Jean-Michel Charlier ; dessin de Jean Giraud (n° 8) :

L'homme au poing d'acier/ Texte de Jean-Michel Charlier ; dessin de Jean Giraud.

Résumé : Les agents de la Central Pacific ont réussi à déclencher une guerre contre les Sioux et les Cheyennes dans la région où se trouve le chantier de l'Union Pacific.

Cote: BD CHA.

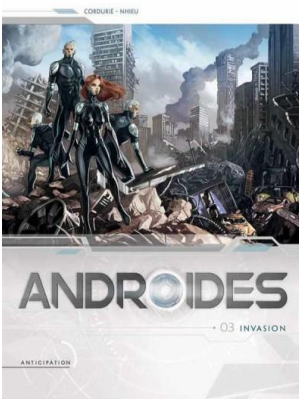


Wollodrin (n° 8) :

Les flammes de Wffnir. 2/2/ scénario David Chauvel ; dessin Jérôme Lereculey ; couleur Lou.

Résumé : Winhbor a enfin retrouvé le dragon Wffnir. Leurs chemins croisent ensuite celui du nain Tridik et de l'elfe Haffanen. Une sorcière leur révèle qu'une destinée hors du commun les attend. Pendant ce temps, Onimaku accouche de l'enfant qu'elle a conçu avec l'orc Hazngar.

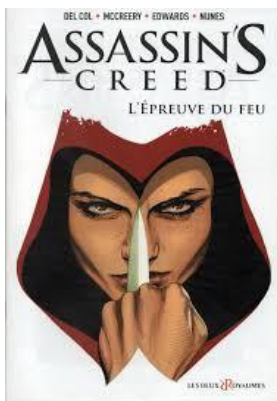
Cote: BD CHA.



Invasion/ scénario Sylvain Cordurié ; dessin Emmanuel Nhieu ; couleurs Digikore studios. - (Androïdes; [3]) .

Résumé : Jerrod est réveillé d'un long sommeil artificiel par des individus inconnus. Il a perdu la mémoire et est assailli de visions. Mais avant d'obtenir des réponses, il doit faire face, accompagné de ses protecteurs aux étonnants pouvoirs, à une créature titanesque qui veut leur mort.

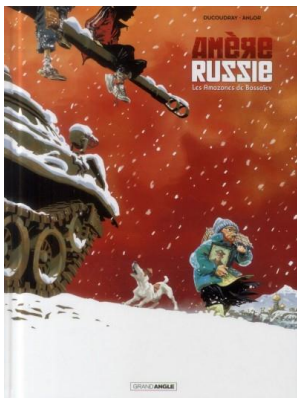
Cote: BD IST.



Assassin's creed/ Scénario : Anthony Del Col et Conor McCreery ; Dessin : Neil Edwards ; Couleurs : Ivan Nunes (n° 1) :

Assassin's creed. L'épreuve du feu/ scénario Anthony Del Col & Conor McCreery ; dessin Neil Edwards ; couleur Ivan Nunes ; trad. de l'anglais par Laurent Queyssi.
Résumé : L'histoire de Charlotte de la Cruz et de son aïeul Tom Stoddard, qui vécut à Salem, dans une ville bouleversée par la chasse aux sorcières.

Cote: **BD DEL.**

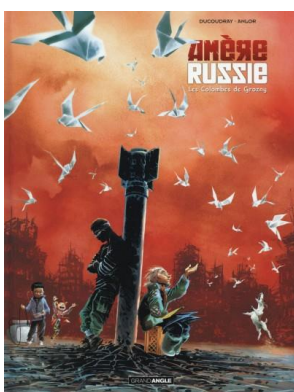


Amère Russie/ Scénario Aurélien Ducoudray ; dessin et couleurs Anlor (n° 1) :

Les amazones de Bassaïev/ scénario Aurélien Ducoudray ; dessins & couleurs Anlor.

Résumé : Dans les années 1990, une femme qui survit à Moscou en vendant des DVD piratés part pour la Tchétchénie. Son fils Volodia a été enlevé par les Tchétchènes et leur chef a déclaré qu'il rendrait les soldats russes aux mères qui viendraient les réclamer.

Cote: **BD DUC.**

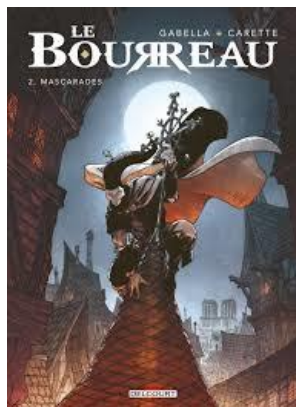


Amère Russie/ Scénario Aurélien Ducoudray ; dessin et couleurs Anlor (n° 2) :

Les colombes de Grozny/ scénario Aurélien Ducoudray ; dessins & couleurs Anlor.

Résumé : Ekaterina traverse la Tchétchénie en proie à la guerre, à la recherche de son fils.

Cote: **BD DUC.**

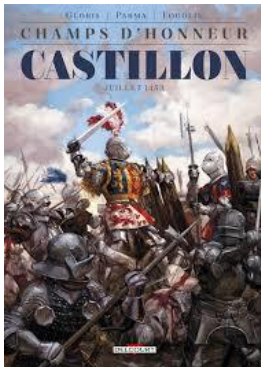


Le Bourreau/ scénario Mathieu Gabella ; dessin Julien Carette (n° 2) :

Mascarades/ scénario Mathieu Gabella ; dessin Julien Carette, Jérôme Benoît ; couleur Simon Champelovier.

Résumé : Afin d'utiliser le Don et d'en finir avec le Bouffon, adversaire surgi de nulle part, le Bourreau doit avant tout découvrir son identité.

Cote: **BD GAB.**



Champs d'honneur/ scénario Thierry Gloris ; dessin Gabrielle Parma ; couleur Dimitri Fogolin (n° 2) :

Castillon : juillet 1453/ **scénario Thierry Gloris** ; dessin Gabriele Parma ; couleur Dimitri Fogolin ; couverture Ugo Pinson ; dossiers historiques champs d'honneur Marie Gloris.

Résumé : Cet album retrace la bataille de Castillon qui opposa les armées de Henri IV d'Angleterre et de Charles VII de France. La victoire du roi français mit fin à la guerre de Cent Ans.

Cote: **BD GLO.**

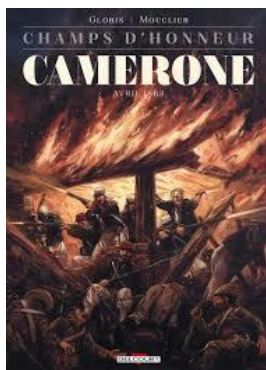


Champs d'honneur/ scénario Thierry Gloris ; dessin Gabrielle Parma ; couleur Dimitri Fogolin (n° 3) :

La Berezina : novembre 1812/ **scénario Thierry Gloris** ; dessin Andrea Mutti ; couleur Dimitri Fogolin ; couverture Ugo Pinson ; dossiers historiques champs d'honneur Marie Gloris.

Résumé : Le récit de la bataille de la Berezina, qui oppose en novembre 1812 l'armée française de Napoléon Ier aux armées russes. Si elle est une victoire tactique française, elle est également une défaite morale et stratégique, car elle symbolise le début du déclin de l'Empire français.

Cote: **BD GLO.**



Champs d'honneur/ scénario Thierry Gloris ; dessin Gabrielle Parma ; couleur Dimitri Fogolin (n° 4) :

Camerone : avril 1863/ **scénario Thierry Gloris** ; dessin & couleurs Joël Mouclier ; couverture Ugo Pinson ; dossiers historiques Champs d'honneur Marie Gloris.

Résumé : Cet album retrace la bataille de Camerone qui s'est déroulée le 30 avril 1863 lors de l'expédition française au Mexique, au cours de laquelle une soixantaine de légionnaires, retranchés dans une hacienda, ont résisté à l'assaut de l'armée mexicaine pendant une journée avant d'être massacrés. Leur sacrifice participe du mythe de la Légion étrangère.

Cote: **BD GLO.**



La guerre des Lulus/ scénario Régis Hautière ; dessin Hardoc ; couleurs David François, Hardoc (n° 4) :

1917 : La déchirure/ **scénario Régis Hautière** ; dessin Hardoc ; couleurs David François, Hardoc ; story-board Damien Cuvillier.

Résumé : Lucas, Lucien, Luigi, Ludwig et Luce arrivent en août 1917 en Belgique, dans l'espoir de rallier le village des grands-parents de Luce.

Cote: **BD HAU.**



Aquablue/ Scénario Thierry Cailleteau (n° 16) :

Rakahanga !/ **scénario Régis Hautière** ; dessin et couleurs Reno.

Résumé : Le retour sur Aquablue de la légion ravive les tensions entre les deux communautés. Nao espère encore pouvoir sauver la paix.

Cote: **BD HAU.**



Nains/ scénario Nicolas Jarry ; d'après une idée originale de J.L. Istin ; dessin Pierre-Denis Goux (n° 6) :

Jorun de la Forge/ scénario Nicolas Jarry ; dessin Pierre-Denis Goux ; couleurs Digikore studios.

Résumé : Jorun, le fils cadet de Redwin, a été défiguré par du métal en fusion à l'âge de 4 ans. Depuis, il est animé d'une telle rage et d'une telle jalousie envers son frère aîné que son père, ne pouvant plus le maîtriser, le confie à un recruteur de l'armée de Fer, des mercenaires rebelles.

Cote: **BD JAR.**

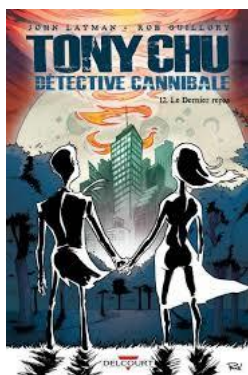


L'Aviateur/ scénario Jean-Charles Kraehn ; dessin Erik Arnoux & Chrys Millien ; couleur Patricia Jambers (n° 2) :

L'apprentissage/ scénario Jean-Charles Kraehn ; dessin Chrys Millien ; couleur Patricia Jambers.

Résumé : Paris, 1920. La guerre est terminée. Pour subvenir aux besoins de leur famille, Josef et son frère Mose travaillent dans l'usine de construction d'avions des frères Caudron, à Issy-les-Moulineaux. Mais Josef rêve toujours de devenir pilote.

Cote: **BD KRA.**

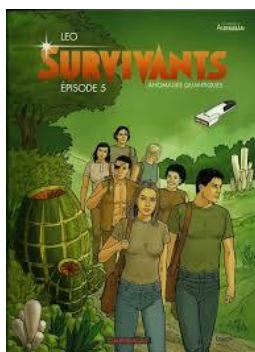


Tony Chu détective cannibale (n° 12) :

Le dernier repas/ scénario John Layman ; dessin Rob Guillory ; couleur Rob Guillory & Taylor Wells ; trad. de l'américain par Nicolas Meylaender.

Résumé : Dans ce dernier volume de la série, Tony Chu parvient à boucler son enquête, révélant ainsi la vérité au sujet de la grippe aviaire qui a tué des millions de personnes.

Cote: **BD LAY.**

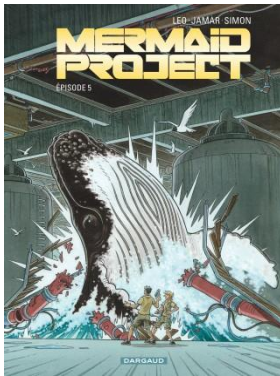


Survivants (n° 5) :

Survivants : Anomalies quantiques/ Leo. - (Les Mondes d'Aldebaran) .

Résumé : Perdu sur une planète, le groupe de survivants s'est éparpillé au gré de sauts temporels. Manon et Alex sont sains et saufs mais ils ne savent pas s'ils pourront rejoindre leurs compagnons.

Cote: **BD LEO.**

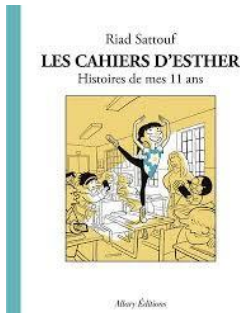


Mermaid project/ scénario et dialogues Léo et Corine Jamar ; Dessin Fred Simon ; Couleur Jean-Luc Simon (n° 5) :

Mermaid project/ scénario et dialogues Léo et Corine Jamar ; dessin Fred Simon ; couleurs Jean-Luc Simon.

Résumé : Avec l'aide de dauphins, Romane Pennac s'efforce de mettre fin aux agissements d'Algapower, un groupe se livrant à de redoutables expériences de mutation génétique.

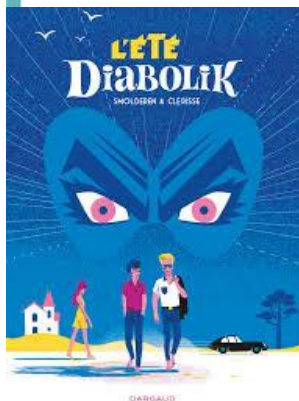
Cote: **BD LEO.**



Les cahiers d'Esther. Histoires de mes 11 ans/ Riad Sattouf. - (Les cahiers d'Esther ; [2]).

Résumé : Esther a maintenant 11 ans et est en CM2. Elle poursuit le récit de sa vie quotidienne dans son journal intime : son école, ses amis, sa famille, ses idoles et sa vision de la société.

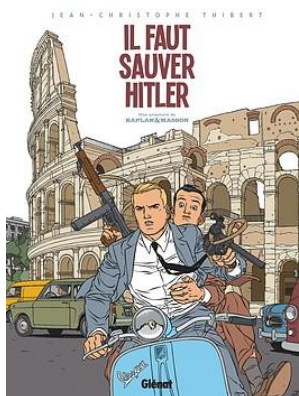
Cote: **BD SAT.**



L'été Diabolik/ scénario Thierry Smolderen ; dessin Alexandre Clérissé.

Résumé : Eté 1967. Antoine, 15 ans, est le témoin d'une série d'événements. En l'espace de deux jours, il est confronté à un agent secret sorti de nulle part, un accident dramatique, une fille troublante et la disparition de son propre père. Prix des lecteurs Ouest-France-Quai des Bulles 2016, prix de la BD Fnac 2017, Fauve polar SNCF 2017 (Festival international de la BD d'Angoulême).

Cote: **BD SMO.**



Kaplan et Masson/ Didier Convard ; Jean-Christophe Thibert (n° 2) :

Il faut sauver Hitler/ Jean-Christophe Thibert ; d'après une histoire originale de Didier Convard.

Résumé : 1958. Le colonel Kaplan fait appel à Nathan Masson et Watanabé Sensei pour une importante mission : aller à Rome et sauver Jules Lantier, la plus talentueuse doublure de Hitler, afin de piéger et stopper le KREIS, un réseau d'anciens nazis. Mais le KGB et la CIA sont aussi sur le coup.

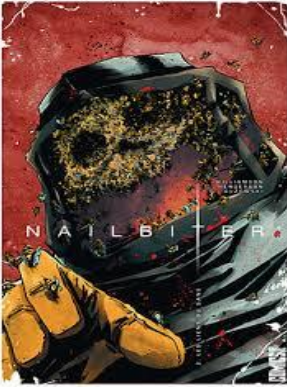
Cote: **BD CON.**



Ce qu'il faut de terre à l'homme/ Martin Veyron ; d'après Tolstoï ; coloriage Charles Veyron.

Résumé : Le paysan Pacôme vit avec sa femme et son fils sur son lopin de terre en Sibérie, un lopin de terre qui, peu à peu, ne va plus lui suffire. Une fable illustrée inspirée de la pensée de Tolstoï qui met en scène la cupidité des êtres humains. Prix spécial du jury 2017 (Festival international de la BD d'Angoulême).

Cote: **BD VEY.**

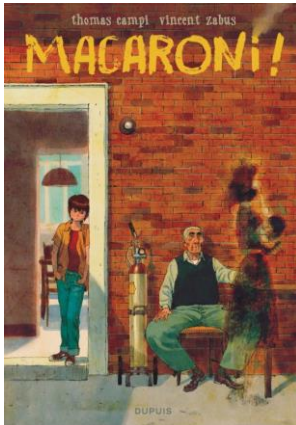


Nailbiter/ scénario Joshua Williamson ; dessin Mike Henderson ; couleurs Adam Guzowski ; lettrage original & design John J. Hill ; éditeur original Rob Levin (n° 2) :

Les liens du sang/ scénario Joshua Williamson ; dessin Mike Henderson ; couleurs Adam Guzowski ; lettrage original John J. Hill ; éditeur original Rob Levin.

Résumé : L'inspecteur Nicholas Finch enquête toujours pour comprendre pourquoi la ville de Buckaroo a donné naissance à seize des plus grands serial killers des Etats-Unis. Mais des forces occultes se mettent en travers de son investigation.

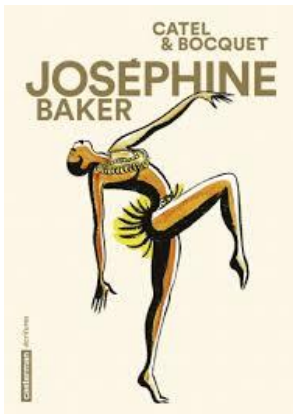
Cote: BD WIL.



Macaroni !/ Scénario Vincent Zabus ; Dessin Thomas Campi ; Préface Salvatore Adamo.

Résumé : François, 10 ans, est contraint de passer quelques jours chez son grand-père, un ancien mineur, immigré italien, qui l'oblige à jardiner et à manger des légumes. Petit à petit, François apprend à connaître le vieil homme et découvre une part cachée de son histoire familiale. Un roman graphique adapté d'une pièce de théâtre et accompagné d'un dossier.

Cote: BD ZAB.



Joséphine Baker / Scénario José-Louis Bocquet ; Dessin Catel Muller ; Conseiller historique Jean-Claude Bouillon-Baker

Résumé : Portrait d'une danseuse originaire du Mississippi devenue la première star noire mondiale et qui s'est engagée dans la Résistance pendant la Seconde Guerre mondiale et dans la lutte contre le racisme.

Cote : BD BOC.